

# *introduzione ai*

## *Sette Signori*

### *Creativi*

Si afferma che nel cosmo esistono sette grandi aspetti o emanazioni divine.

Nel nostro sistema solare **solamente uno** di essi é operante.

Le sue sette suddivisioni sono i cosiddetti SETTE RAGGI, che, diretti dal Logos solare, sono la base di infinite variazioni nel suo sistema di mondi.

Questi sette raggi possono essere descritti come sette canali attraverso i quali fluisce tutto ciò che esiste in questo sistema, cioè le sette caratteristiche predominanti che sono le sette modificazioni della vita.

I sette Raggi non si applicano quindi solo al genere umano, ma anche a tutti i sette regni.

In effetti nulla esiste nel sistema solare, qualunque stadio evolutivo si

affronti, che non appartenga e non sia sempre appartenuto all'uno o all'altro dei Raggi.

*Ogni regno (elementale, minerale, vegetale, animale, umano) é suddiviso in sette tipi o raggi primari.*

I Raggi, oltre che canali attraverso i quali scorre tutto l'Essere, devono venire riconosciuti anche come influssi operanti a turno sul mondo.

Ognuno di essi ha un periodo di massima influenza, nel quale tutti gli sono soggetti in misura considerevole. Quel lungo periodo si divide in sette stadi, ciascuno dei quali é qualificato dall'influsso del periodo maggiore, ed intensificato quando sopraggiunge il periodo del proprio sottoraggio.

Per chiarezza dobbiamo notare che il termine “sottoraggio” é usato solo per comodità, a designare il periodo minore di influenza, e non per indicare qualche differenza nella natura del Raggio stesso.

I sette Raggi sono le sette differenziazioni di un solo grande RAGGIO COSMICO effettuantesi nell’Esse-  
re stesso del Logos Solare prima ancora che egli desse inizio alla sua creazione.

La scintilla divina, il divino centro di coscienza esistente in ciascuno di noi, proviene dal principio più elevato del Logos, ha dunque in sé la potenzialità di tutti i Raggi; ma poiché Egli formò in sé innumerevoli centri di coscienza divina, ciascuno di essi fu caratterizzato dagli attributi particolari di uno dei Raggi.

Per questo, essendo l’Uomo limitato, cioè separato dalla coscienza assoluta, la vera essenza del nostro essere, la scintilla divina in ognuno di noi appartiene ad UNO di essi.

Gli uomini si esaltano quando si dice loro a quale raggio “appartengono”, come quando si descrivono le loro passate incarnazioni.

L’interesse per il “nuovo” insegnamento dei raggi emula quello per l’astrologia Esoterica.

Come già gli ateniesi, gli uomini sono sempre alla ricerca di ciò che é nuovo ed insolito, **dimenticando che ogni nuova verità, ed ogni nuova presentazione di verità antiche,**

**comporta l’onere di responsabilità maggiori.**

Ma é bene tracciare le analogie e forse riusciamo ad accorgerci che l’emergere dell’insegnamento dei raggi si é verificato in un periodo in cui gli scienziati hanno affermato che nulla esiste e può essere conosciuto, che non sia ENERGIA, e, che tutte le forme sono composte di unità di energia e sono di per sé espressioni di forza.

Ecco la vera definizione di “raggio”.

*“RAGGIO non è che un nome dato ad una forza particolare o ad un tipo di energia, mettendo in rilievo la qualità che essa palesa e non l’aspetto forma che essa crea”.*

L’entità umana é una sintesi peculiare, per quanto riguarda la sua natura soggettiva, che determina fusione di vita, di potere, di intento armonico e di attività mentale.

Due raggi di energia divina sono particolarmente attivi nel manifestare il regno umano:

**Il IV Raggio, è quello di armonia, di bellezza e di unità,** conseguite tramite il conflitto.

**Il V Raggio, di conoscenza concreta, cioè il potere di conoscere.**

Il quarto raggio regge per eccellenza